

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Институт технологий (филиал) федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Донской государственный технический университет» в г. Волгодонске Ростовской области (Институт технологий (филиал) ДГТУ в г. Волгодонске)



ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА)

для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации по дисциплине «Гимнастика» для обучающихся по направлению подготовки (специальности) 37.03.01 Психология

Лист согласования

Оценочные материалы (оценочные средства) по дисциплине «Гимнастика» составлены в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению 37.03.01 Психология

Рассмотрены и одобрены на заседании кафедры «Социально-культурный сервис и гуманитарные дисциплины» протокол № 9 от «28» апреля 2025 г.

Разработчики оценочных материалов (оценочных сре	едств)
старший преподаватель	- Четвериков С.В.
	«28»042025 г
И.о заведующего кафедрой	
	подпись А.А Морозова
	«28»042025г.
Согласовано:	
Директор МБУ ЦПП МСП «Гармония» г.Волгодонска	Г.Н. Мельничук подпись
	«28»042025r
Директор ГБУСОН РО "СРЦ г. Волгодонска"	Г.В. Голикова
	«28»042025г.

Содержание

	C.
1 Паспорт оценочных материалов (оценочных средств)	4
1.1 Перечень компетенций, формируемых дисциплиной (модулем), с	
указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП	4
1.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на	
различных этапах их формирования	9
1.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний,	
умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы	
формирования компетенций, описание шкал оценивания	11
2 Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и	
(или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования	
компетенций в процессе освоения образовательной программы	13

1 Паспорт оценочных материалов (оценочных средств)

Оценочные материалы (оценочные средства) прилагаются к рабочей программе дисциплины и представляет собой совокупность контрольно-измерительных материалов (типовые задачи (задания), контрольные работы, тесты и др.) и методов их использования, предназначенных для измерения уровня достижения обучающимся установленных результатов обучения.

Оценочные материалы (оценочные средства) используются при проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся.

1.1 Перечень компетенций, формируемых дисциплиной, с указанием этапов их формирования в процессе освоения ОПОП

Перечень компетенций, формируемых в процессе изучения дисциплины:

УК — 7 Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Конечными результатами освоения дисциплины являются сформированные когнитивные дескрипторы «знать», «уметь», «владеть», расписанные по отдельным компетенциям. Формирование дескрипторов происходит в течение всего семестра по этапам в рамках контактной работы, включающей различные виды занятий и самостоятельной работы, с применением различных форм и методов обучения (табл. 1).

Таблица 1 Формирование компетенций в процессе изучения дисциплины

		таолица т Формирование в		·	1	
Код	Уровень	Дескрипторы компетенции	Вид учебных	Контролируем	Оценочные материалы	Критерии
компетенции	освоения	(результаты обучения, показатели	занятий, работы 1 ,	ые разделы и	(оценочные средства),	оценивания
		достижения результата обучения,	формы и методы	темы	используемые для оценки	компетенций ⁴
		которые обучающийся может	обучения,	дисциплины ³	уровня	
		продемонстрировать)	способствующие		сформированности	
			формированию и		компетенции	
			развитию			
			компетенции ²			
		Знает роль физической культуры в		1.1-1.6;	Контрольные вопросы	Ответы на
		жизни человека и общества,		2.2-2.3		зачет;
		научно-практические основы				Выполнение
	УК-7.1	физической культуры для				практической
		обеспечения полноценной			Практическая работа	работы и ее
		социальной и профессиональной				защита по
		деятельности				контрольным
		Умеет поддерживать должный	Практическая			вопросам в
УК-7		уровень физической	*			форме
	УК-7.2	подготовленности для обеспечения	работа			собеседования
		полноценной социальной и				
		профессиональной деятельности				
		Владеет навыками использования				
		средств и методов физической				
	УК-7.3	культуры для обеспечения				
		полноценной социальной и				
		профессиональной деятельности				

1

¹ Лекционные занятия, практические занятия, лабораторные занятия, самостоятельная работа

² Необходимо указать активные и интерактивные методы обучения (например, интерактивная лекция, работа в малых группах, методы мозгового штурма, решение творческих задач, работа в группах, проектные методы обучения, ролевые игры, тренинги, анализ ситуаций и имитационных моделей и др.), способствующие развитию у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств

³ Указать номера тем в соответствии с рабочей программой дисциплины

⁴ Необходимо выбрать критерий оценивания компетенции: посещаемость занятий; подготовка к практическим занятиям; подготовка к лабораторным занятиям; ответы на вопросы преподавателя в рамках занятия; подготовка докладов, эссе, рефератов; умение отвечать на вопросы по теме лабораторных работ, познавательная активность на занятиях, качество подготовки рефератов и презентацией по разделам дисциплины, контрольные работы, экзамены, умение делать выводы и др.

1.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценивание результатов обучения по дисциплине осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся.

По дисциплине «Гимнастика» предусмотрены следующие виды контроля: текущий контроль (осуществление контроля всех видов аудиторной и внеаудиторной деятельности обучающегося с целью получения первичной информации о ходе усвоения отдельных элементов содержания дисциплины); промежуточная аттестация (оценивается уровень и качество подготовки по дисциплине в целом).

Текущий контроль в семестре проводится с целью обеспечения своевременной обратной связи, для коррекции обучения, активизации самостоятельной работы обучающихся. Текущий контроль служит для оценки объёма и уровня усвоения обучающимся учебного материала одного или нескольких разделов дисциплины (модуля) в соответствии с её рабочей программой и определяется результатами текущего контроля знаний обучающихся.

Текущий контроль осуществляется два раза в семестр по календарному графику учебного процесса.

Текущий контроль предполагает начисление баллов за выполнение различных видов работ. Результаты текущего контроля подводятся по шкале балльно-рейтинговой системы. Регламент балльно-рейтинговой системы определен Положением о системе «Контроль успеваемости и рейтингобучающихся».

Текущий контроль является результатом оценки знаний, умений, навыков и приобретенных компетенций обучающихся по всему объёму учебной дисциплины, изученному в семестре, в котором стоит форма контроля в соответствии с учебным планом.

Текущий контроль успеваемости предусматривает оценивание хода освоения дисциплины: теоретических основ и практической части.

Промежуточная аттестация по дисциплине «Гимнастика» проводится в форме зачета. В табл. 2 приведено весовое распределение баллов и шкала оценивания по видам контрольных мероприятий.

Таблица 2 Весовое распределение баллов и шкала оценивания по

видам контрольных мероприятий

видам к	оптроль	пых меро	прилтии				
		Промежуточ	Итоговое				
		(50 б	аллов ⁵)			ная	количество
	Блок 1			Блок 2		аттестация	баллов по
						(50 баллов)	результатам
							экзамена
Лекцион	Практи	Лаборат	Лекцион	Практич	Лаборат		Менее 41
ные	ческие	орные	ные	еские	орные	от 0 до 50	балла –
занятия	заняти	занятия	занятия	занятия	занятия	баллов	неудовлетво
(X_1)	я (Y1)	(Z_1)	(X_2)	(\mathbf{Y}_2)	(\mathbf{Z}_2)		рительно,
-	-	-	-	-	-		41-60 –
Сумма бал	Сумма баллов за 1 блок = Сумма баллов за 2 блок =						удовлетвори
						тельно, 61-	
							80 – хорошо,
							81-100 –
							отлично.

Для определения фактических оценок каждого показателя выставляются следующие баллы (табл.3):

Таблица 3– Распределение баллов по дисциплине

Вид учебных работ по	Количество баллов						
дисциплине							
	1 блок	2 блок					
Текущий контроль (50 баллов)							
Выполнение практических работ в	-	•					
виде проведения исследования,							
оформления отчета							
Защита практических работ в	-	-					
форме собеседования по							
контрольным вопросам							

Промежуточная аттестация (50 баллов)

Зачёт по дисциплине «Гимнастика» проводится в письменной форме в виде ответов на вопросы для промежуточной аттестации. Задание для экзамена состоит из 3 вопросов. Первый и второй вопрос позволяют проконтролировать знания обучающегося, третий – умения и навыки. Правильные ответы на первый и второй вопросы оцениваются в 15 баллов, третий – в 20 баллов. За неверно выполненное задание – 0 баллов.

Сумма баллов по дисциплине 100 баллов

⁵ Вид занятий по дисциплине (лекционные, практические, лабораторные) определяется учебным планом. Количество столбцов таблицы корректируется в зависимости от видов занятий, предусмотренных учебным планом.

Распределение баллов по блокам, по каждому виду занятий в рамках дисциплины определяет преподаватель. Распределение баллов по дисциплине утверждается протоколом заседания кафедры. По заочной форме обучения мероприятия текущего контроля не предусмотрены.

Зачет является формой оценки качества освоения обучающимся образовательной программы по дисциплине. По результатам зачета обучающемуся выставляется оценка «зачтено» или «не зачтено».

Оценка «зачтено» выставляется на зачете обучающимся, если:

- обучающийся набрал по текущему контролю необходимые и достаточные баллы для выставления оценки автоматом;
- обучающийся знает и воспроизводит основные положения дисциплины в соответствии с заданием, применяет их для выполнения типового задания в котором очевиден способ решения;
- обучающийся продемонстрировал базовые знания, умения и навыки важнейших разделов программы и содержания лекционного курса;
- у обучающегося не имеется затруднений в использовании научнопонятийного аппарата в терминологии курса, а если затруднения имеются, то они незначительные;
- на дополнительные вопросы преподавателя обучающийся дал правильные или частично правильные ответы;

Компетенция (и) или ее часть (и) сформированы на базовом уровне (уровень 1) (см. табл. 1).

Оценка «не зачтено» ставится на зачете обучающийся, если:

- обучающийся имеет представление о содержании дисциплины, но не знает основные положения (темы, раздела, закона и т.д.), к которому относится задание, не способен выполнить задание с очевидным решением, не владеет навыками выполнения задания практической работы, не ориентируется в практический ситуации;
- имеются существенные пробелы в знании основного материала по программе курса;
- в процессе ответа по теоретическому и практическому материалу, содержащемуся в вопросах зачетного билета, допущены принципиальные ошибки при изложении материала;
- имеются систематические пропуски обучающийся лекционных и лабораторных занятий по неуважительным причинам;
- во время текущего контроля обучающийся набрал недостаточные для допуска к экзамену (зачету) баллы;
- вовремя не подготовил отчет по практическим работам, предусмотренным РПД.

Компетенция(и) или ее часть (и) не сформированы.

1.3 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности

Практическая работа в форме отчета, защита отчета по контрольным вопросам к практической работе в форме собеседования.

Практическая работа — это один из основных видов работы обучающихся и важный этап их профессиональной подготовки. Основными целями практической работы являются: расширение и углубление знаний обучающихся, выработка умений и навыков самостоятельно выполнять

эксперименты, выработка приемов и навыков в анализе теоретического и практического материала, использования известных закономерностей и статистической обработке экспериментального материала, его аналитического и графического представления, а также обучение логично, правильно, ясно, последовательно и кратко излагать свои мысли в письменном виде. Обучающийся, со своей стороны, при выполнении практической работы должен показать умение работать с литературой, давать сравнительный анализ известных экспериментальных данных по теме практической работы, обрабатывать массив экспериментальных данных и, главное, – правильно интерпретировать полученные результаты.

Студентам в процессе оформления отчета практической работы необходимо выполнить ряд требований:

- 1. Отчеты по практическим работам оформляются в стандартной тетради (12-18 листов).
 - 2. Текст должен быть написан грамотно от руки. Все поля по 2 см.
- 3. На первом листе отчета должны быть указаны: номер работы, название, цель. Далее приводится краткий теоретический материал по теме (термины, понятия, физические законы), этапы выполнения работы, расчетные формулы.
- 3. Таблицы с исходной информацией должны иметь концевые (в конце отчета в виде отдельного списка) ссылки на источники информации, откуда эта информация получена. Все таблицы должны быть пронумерованы и иметь названия;
- 4. Все части работы необходимо озаглавить, станицы пронумеровать (нумерация отдельная по каждой практической работе);
- 5. Полученные данные представляются в виде таблиц и/или графического материала, обрабатываются с помощью статистических методов. После обработки результаты представляются в виде графиков зависимости Y(X) с указанием погрешности, проводится их анализ и описание. Работа обязательно должна иметь выводы, сформулированные по результатам.
- 6. Работа должна заканчиваться списком использованных источников в соответствии с порядком упоминания в тексте с указанием: для книг автора, названия литературного источника, города, издательства, года издания, количества страниц; для журнальных статей: авторы, название, журнал, год издания, том, номер, страницы.
- 7. Практической работой предусмотрены краткие ответы на контрольные вопросы в письменном виде после отчета о выполнении работы, которые могут быть по решению преподавателя использованы в ходе собеседования.

2 Контрольные задания (демоверсии) для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

2.1 Задания для оценивания результатов обучения в виде знаний

Перечень примерных вопросов к зачету

- 1. Характеристика гимнастических упражнений в связи с процессом обучения.
- 2. Этапы обучения гимнастическим упражнениям (задачи и методы).
- 3. Особенности взаимодействия гимнастических упражнений (положительный и отрицательный перенос навыка).
- 4. Методика исправления ошибок.
- 5. Предпосылки успешного обучения гимнастическим упражнениям.
- 6. Характеристика образовательно-развивающих видов гимнастики (задачи, средства, формы занятий).
- 7. Характеристика оздоровительных видов гимнастики (задачи, средства, формы занятий).
- 8. Характеристика спортивных видов гимнастики (задачи, средства, формы занятий).
- 9. Урок гимнастики (структура, задачи, средства, формы занятий).
- 10. Методика проведения подготовительной части урока по гимнастике (задачи, средства, последовательность упражнений, способы проведения).
- 11. Методика проведения основной части урока по гимнастике (задачи, средства, последовательность упражнений, способы проведения).
- 12. Методика проведения заключительной части урока по гимнастике (задачи, средства, последовательность упражнений, способы проведения).
- 13. Соревнования по гимнастике, их значение и виды.
- 14. Программа и положение о соревнованиях в гимнастике.
- 15. Порядок выступления команд и участников в соревнованиях по гимнастике. Определение победителей.
- 16. Состав судейской коллегии в соревнованиях по гимнастике. Права и обязанности судей.
- 17. Оценка упражнений в гимнастике. Градация ошибок. Общие сбавки.
- 18. Документы планирования по гимнастике. Значение и виды учета.
- 19. Методика занятий гимнастикой в школе с детьми младших классов.
- 20. Методика занятий гимнастикой в школе с детьми средних классов.
- 21. Методика занятий гимнастикой в школе с детьми старших классов.
- 22. Особенности занятий гимнастикой с женщинами.
- 23. Особенности занятий гимнастикой с лицами среднего, пожилого и старшего возраста.
- 24. Внеурочные формы занятий гимнастикой в школе.
- 25. Организация и проведение соревнований по гимнастике.
- 26. Техника выполнения и методика обучения маху дугой из виса и упора.

- 27. Техника выполнения и методика обучения обороту вперед из упора верхом на перекладине.
- 28. Техника выполнения и методика обучения обороту назад прогнувшись на перекладине.
- 29. Техника выполнения и методика обучения подъему переворотом махом одной толчком другой, толчком двумя, силой.
- 30. Техника выполнения и методика обучения подъему разгибом из виса (перекладина), из упора на руках согнувшись (параллельные брусья).
- 31. Техника выполнения и методика обучения размахиваниям изгибами на перекладине, размахиваниям в висе.
- 32. Техника выполнения и методика обучения размахиваниям в упоре на брусьях, в упоре на руках.
- 33. Техника выполнения и методика обучения подъему махом назад из упора на руках.
- 34. Техника выполнения и методика обучения равновесию на правой (левой) на бревне.
- 35. Техника выполнения и методика обучения лазанию по канату в три приема, в два приема.
- 36. Техника выполнения и методика обучения опорному прыжку ноги врозь.
- 37. Техника выполнения и методика обучения опорному прыжку согнув ноги.
- 38 Техника выполнения и методика обучения опорному прыжку ноги врозь через коня в длину.
- 39. Техника выполнения и методика обучения опорному прыжку боком.
- 40. Техника выполнения и методика обучения опорному прыжку углом с косого разбега.

Критерий оценки:

Полнота ответа на поставленный вопрос, умение использовать термины, формулы, приводить примеры, делать выводы и анализировать конкретные ситуации.

Шкала оценивания

Критерии и шкала оценок									
Студент не отвечает на вопросы или	Ответ на вопрос билета полный и								
допускает грубые, существенные ошибки	правильный, даны правильные ответы на								
при ответах. Нет владения компетенциями.	дополнительные вопросы. Изложение								
материала при ответах на вопрос постро									
	грамотно, в определенной логической								
	последовательности. Студент показывает								
	владение всеми компонентами компетенций								
	дисциплины.								
до 60%	86-100 %								
Не зачтено	зачтено								

2.2 Задания для оценивания результатов в виде владений и умений

Темы практических работ

- 1. Характеристика и значение гимнастики в системе физического воспитания.
- 2. Характеристика средств гимнастики.
- 3. Классификация видов гимнастики и их краткая характеристика.
- 4. Гимнастика в древнем мире и средние века.
- 5. Гимнастика в новое время (17-18 в.).
- 6. Создание национальных систем гимнастики (сокольская и др.).
- 7. Гимнастика в дореволюционной России.
- 8. Развитие гимнастики в СССР.
- 9. Гимнастическая терминология. Значение и требования предъявляемые к ней.
- 10. Классификация терминов. Способы образования терминов.
- 11. Правила сокращений.
- 12. Термины ОРУ.
- 13. Термины акробатических упражнений.
- 14. Термины упражнений на снарядах.
- 15. Правила и формы записи упражнений.
- 16. Строевые упражнения, как классификация и значение.
- 17. ОРУ, их классификация и значение.
- 18. Методика применения ОРУ.
- 19. Прикладные упражнения, характеристика, классификация и значение.
- 20. Причины травматизма в гимнастике и меры его профилактики.
- 21. Виды страховки и помощи.
- 22. Гимнастические залы. Гигиенические требования и правила эксплуатации.
- 23. Гимнастические снаряды и инвентарь (размеры и применение).
- 24. Классификация упражнений на гимнастических снарядах.
- 25. Классификация силовых упражнений и их характеристика.
- 26. Классификация маховых упражнений и их характеристика.
- 27. Структура маховых упражнений (разобрать на примере).
- 28. Характеристика вольных упражнений.
- 29. Классификация и основы техники опорных прыжков.
- 30. Характеристика гимнастических упражнений на перекладине.
- 31. Характеристика гимнастических упражнений на коне с ручками.
- 32. Характеристика гимнастических упражнений на параллельных брусьях.
- 33. Характеристика гимнастических упражнений на разновысоких брусьях.
- 34. Классификация и основы техники упражнений на бревне.
- 35. Предмет и задачи обучения в гимнастике.

Критерии оценки:

- «5» (отлично): выполнены все задания практической работы, студент четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы.
- «4» (хорошо): выполнены все задания практической (лабораторной) работы; студент ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.
- «3» (удовлетворительно «3» (удовлетворительно): выполнены все задания практической работы с замечаниями; студент ответил на все контрольные вопросы с замечаниями.
- «2» (не зачтено): студент не выполнил или выполнил неправильно задания практической (лабораторной) работы; студент ответил контрольные вопросы с ошибками или не ответил на контрольные вопросы.

Отчет рассматривается как критерий оценки только при выполнении студентом практической работы. Студент не допускается к защите практической работы без ее выполнения.

Структура оценочных материалов (оценочных средств), позволяющих оценить уровень компетенций, сформированный у обучающихся при изучении дисциплины «Гимнастика» приведен в таблице 4.

Таблица 4 - Оценочные материалы (оценочные средства) по дисциплине «Гимнастика»

		Оценочны	е средства		Оценочные средства			Оценочные средства	
Компетенц ия	Знать	текущий контроль	промежуточн ый контроль		текущий контроль	промежуточн ый контроль	Владеть	текущий контроль	промежуточ ный контроль
	-Знает роль	Защита	Вопросы н	Владеет навыками	Выполнени	Вопросы к	Владеет	Выполнение	Вопросы к
	физической	практическ	зачету	использования	e	зачету	навыками	практически	зачету.
	культуры в жизни	их работ в		средств и методов	практическ		использования	х работ и	
	человека и	форме		физической культуры	их работ и		средств и	оформление	
	общества, научно-	собеседова		для обеспечения	оформлени		методов	отчета	
	практические	оп кин		полноценной	е отчета		физической		
XIIC 7	основы	контрольн		социальной и			культуры для		
УК-7	физической	ЫМ		профессиональной			обеспечения		
	культуры для	вопросам		деятельности			полноценной		
	обеспечения						социальной и		
	полноценной						профессиональн		
	социальной и						ой деятельности		
	профессионально								
	й деятельности								

Примечание

^{*} берется из РПД ** сдача лабораторных работ, защита курсового проекта, РГР и т.д.

Карта тестовых заданий

Компетенция УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Индикатор УК-7.3. Владеет навыками использования средств и методов физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, обеспечения полноценной профессиональной деятельности

Дисциплина Гимнастика

Описание теста:

- 1. Тест состоит из 70 заданий, которые проверяют уровень освоения компетенций обучающегося. При тестировании каждому обучающемуся предлагается 30 тестовых заданий по 15 открытого и закрытого типов разных уровней сложности.
- 2. За правильный ответ тестового задания обучающийся получает 1 условный балл, за неправильный ответ 0 баллов. По окончании тестирования, система автоматически определяет «заработанный итоговый балл» по тесту, согласно критериям оценки
 - 3 Максимальная общая сумма баллов за все правильные ответы составляет 100 баллов.
- 4. Тест успешно пройден, если обучающийся правильно ответил на 70% тестовых заданий (61 балл).
- 5. На прохождение тестирования, включая организационный момент, обучающимся отводится не более 45 минут. На каждое тестовое задание в среднем по 1,5 минуты.
- 6. Обучающемуся предоставляется одна попытка для прохождения компьютерного тестирования.

Комплект тестовых заданий

Задания закрытого типа Задания альтернативного выбора

Выберите один правильный ответ

Простые (1 уровень)

- 1. Что называют атлетической гимнастикой?
- А) один из методов развития умственной активности;
- Б) основное средство развития ловкости;
- В) метод развития скорости;
- Г) комплекс упражнений, направленных на развитие силовых качеств, а также гибкости и ловкости
 - 2. Что означает слово «гимнастика»?
- A) совокупность упражнений, методических приемов, которые используют для укрепления здоровья и развития физических данных;
 - Б) популярный вид спорта;
 - В) набор специальных снарядов для тренировочного процесса;
 - Г) способ поддержания эмоционального здоровья.
 - 3. Утренняя гимнастика это –
 - А) ряд физических упражнений, выполняемых в утреннее время, направленных

на повышение тонуса организма;

- Б) элемент двигательной активности;
- В) совокупность упражнений, которые выполняются в кровати после пробуждения;
- Г) разминка для мышц и суставов.
- 4. Лечебная гимнастика при переломах назначается:
- А) для улучшения общего состояния;
- Б) укрепление гипотрофичных мышц, восстановления движений;
- В) для тренировки вестибулярного аппарата;
- Г) для снижения болевого синдрома.
- 5. К формам проведения лечебной гимнастики относят:
- А) экстремальные виды туризма;
- Б) велоспорт;
- В) плавание, ближний туризм, упражнения, активные игры на свежем воздухе;
- Г) легкая и тяжелая атлетика.
- 6. К спортивным видам гимнастики относят:
- А) акробатическая;
- Б) цирковая;
- В) атлетическая;
- Г) уличная.

Средне – сложные (2 уровень)

- 7. Основная цель утренней гимнастики:
- А) расслабление мышц и связок;
- Б) укрепление нервной системы;
- В) поддержка нормального физического состояния, повышение жизненного тонуса, приобретение заряда бодрости;
 - Г) развитие силы воли.
 - 8. Физическое качество, которое развивает гимнастика:
 - А) сила;
 - Б) скорость;
 - В) красота;
 - Г) стройность;
 - 9. Что подразумевают под понятием ритмическая гимнастика:
 - А) современный вид танца;
 - Б) акробатические упражнения;
 - В) музыкально-ритмическое воспитание;
- Г) комплекс специальных ритмических упражнений, направленных на укрепление и развитие организма в любом возрасте.

- 10. Чему способствует гигиеническая утренняя гимнастика:
- А) концентрации памяти;
- Б) укрепление мышечной памяти;
- В) комплекс упражнений после сна для повышения общего тонуса;
- Г) восстановление дыхания.
- 11. Лечебная гимнастика имеет следующие разделы:
- А) вводный, основной, заключительный;
- Б) первый, второй, третий;
- В) начальный, основной, финишный;
- Г) разминочный, главный, заключительный.
- 12. Страна, в которой зародилась гимнастика:
- А) Польша;
- Б) Германия;
- В) Древняя Греция;
- Г) Россия.
- 13. Что называют стретчингом?
- А) специальная система упражнений, направленная на повышение гибкости, растяжение связок и мышц;
 - Б) виды упражнений на брусьях;
 - В) комплекс упражнений на развитие ловкости и силы;
 - Г) ряд акробатических упражнений;
 - 14. Какие виды упражнений относятся к акробатике:
 - А) цикличные;
 - Б) динамические и статические;
 - В) упражнения на снарядах;
 - Г) силовые.
 - 15. Определение слова «акробатика»:
- A) разновидность гимнастики, специальные упражнения на ловкость, балансировку, силу, гибкость;
 - Б) метод развития и укрепления мышечной ткани;
 - В) раздел гимнастики для детей;
 - Г) направление в цирковом искусстве.
 - 16. Вид бега, развивающий общую выносливость организма:
 - А) бег по пересеченной местности;
 - Б) бег на тренажере;
 - В) марафонский бег;
 - Г) равномерный непрерывный бег.

17. Какую систему организма тренирует бег: А) дыхательная система; Б) мышечная система; В) все системы организма; Г) сердечно-сосудистая система. 18. Какие физические качества проверяют с помощью теста челночный бег: А) скоростные качества; Б) сила; В) ловкость; Г) гибкость. 19. Какой тест позволяет определить силу человека: А) сгибание и разгибание рук в локтевом суставе в упоре лежа; Б) приседания; В) бег на скорость; Г) прыжки на скакалке. 20. Что называют акробатической комбинацией: А) выполнение акробатических элементов в разной последовательности; Б) выполнение акробатических элементов в строго определенной последовательности; В) последовательное выполнение акробатических упражнений; Г) выполнение упражнений на брусьях. 21. Какой тест позволяет точно определить уровень гибкости человека: А) наклоны в положении сидя; Б) наклоны в положении лежа; В) наклоны в положении стоя; Г) сгибание рук и ног в положении лежа. 22. Способность организма запоминать, а затем воспроизводить движения, усвоенные давно: А) условный рефлекс; Б) мышечная память; В) моторика; Г) кинестетика. Сложные (3 уровень)

23. К упражнениям на равновесие относят:

А) выполнение стоек; Б) повороты и наклоны;

В) челночный бег;

- Г) все виды гимнастических упражнений.
- 24. В первую очередь акробатические упражнения влияют на функцию:
- А) сердечно-сосудистой системы;
- Б) вестибулярный аппарат;
- В) дыхательную систему;
- Г) опорно-двигательный аппарат.
- 25. Что такое челночный бег?
- А) разновидность беговых видов легкой атлетики;
- Б) бег на короткие дистанции с постоянной сменой направления;
- В) бег на короткие дистанции;
- Г) спортивная ходьба.

Задания на установление соответствия

Установите соответствие между левым и правым столбцами.

Простые (1 уровень)

26 Установите соответствие:

(1B, 2A)

- 1 Разновидность гимнастики, специальные упражнения на ловкость, балансировку, силу, гибкость;
 - В) акробатика ний, изма
- 2 Комплекс специальных ритмических упражнений, направленных на укрепление и развитие организма в любом возрасте

27. Установите соответствие:

$(1B, 2E, 3A, 4\Gamma)$

- 1. Основная гимнастика упр-я
- А. Упражнения с мячом, скакалкой, лентой, танцевальные

А) гимнастика

Б) физическая культура

- 2. Спортивная гимнастика перекладина
- Б. Опорные прыжки, брусья, вольные упр-ия,
- 3. Художественная гимнастика
- В. Акробатические прыжки, парные и групповые упр-ия
- 4. Спортивная гимнастика упр-ия
- Г. Строевые упр-ия, упр-ия на снарядах, акробатические

Средне-сложные (2 уровень)

28. Приведите в соответствие вид спорта и гимнастический инвентарь:

(1B, 2A, 3E)

1) художественная гимнастика

А) бревно

- 2) спортивная гимнастика
- 3) спортивная акробатика

- Б) гимнастический ковер
- В) лента
- 29. Установите соответствие фазы опорного прыжка;

$(1B, 2A, 3E, 4\Gamma)$

- 1) 1 фаза
- 2) 2 фаза
- 3) 3 фаза
- 4) 4 фаза

- А) толчок руками
- Б) полет после толчка руками
- В) разбег
- Г) приземление
- 30. Приведите в соответствие упражнений:

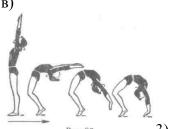
(15, 2B, 3A)

a)



1) Шпагат





3) Ласточка

31. Установите соответствие:

(1А, 2Б)

- А) Гигиеническая гимнастика активности.
- Б) Ритмическая гимнастика сопровождение.
- 1) используется для сохранения и укрепления
- 2) Важным элементом является музыкальное
- 32. Установите соответствие:

(15, 2A)

- 1 Вид спорта, основанный на стилизованных, естественных движениях всего тела.
- 2 Вид спорта, выполнение под музыку различных гимнастических и танцевальных упражнений без
- А) Художественная гимнастика
- Б) Эстетическая гимнастика

33. Установите соответствие:	
(1 b , 2 A)	A) Vyyrayyaarrayyyaa
 Брусья Лента 	А) Художественная
2 Jienia	Б) Акробатическая
34. Установите соответствие:	
(1 b , 2 A)	
1 Включает в себя соревнования в вольных	А) Художественная
упражнениях	Б) Спортивная
2 Один из самых изящных видов спорта	
Сложные (3 уровень)	
35. Установите соответствие	
(1А, 2Б)	
1 Это олимпийский вид спорта	А) Спортивная гимнастика
2 Это не олимпийский вид спорта	Б) Уличная гимнастика
Задания открытого типа Задания на дополнение Напишите пропущенное слово.	
Простые (1 уровень)	
36. Ходьба и бег, упражнения в равновесии метании и ловле, поднимании и переноске груза, по простые прыжки входят в	ереползании, преодолении препятствий и
37 это когда плеч	ни находятся выше точки хвата (упор)
38. В школе основная	включена в уроки физической
культуры, применяется в группах здоровья, обще	й физической подготовки. На занятиях
используется весь арсенал входящих в нее упражнен	_
39гимнастика	а учитывает особенности организма и
пси-хологического склада женщин. При подборе	е упражнений, мето-дических приемов
учитываются прежде всего функции материн- обращается на развитие силы, быстроты, выносли (женская)	
40. Прекрасное средство и метод развития мн воли, функциональных возможносте (атлетическ	

41. В него входят: у мужчин — вольные упражнения, упражнения на коне, на кольцах, на брусьях, на перекладине, опорные прыжки; у женщин — опорные прыжки, упражнения на разновысоких брусьях, на гимнастическом бревне и вольные упражнения, всё это относится к выпускности.
относится к виду спорта (спортивная гимнастика, спортивной гимнастикой)
42. Основными средствами
Средне-сложные (2 уровень)
43. Вид спорта, в котором спортсмены выполняют непрерывный и высокоэффективный комплекс упражнений, включающий сочетания сложно координационных ациклических движений, различные по сложности элементы разных структурных групп, а также взаимодействия между партнерами называется (спортивная аэробика, спортивной аэробикой)
44. Теория гимнастики рассматривает вопросы, связанные с содержанием гимнастики как спортивно-педагогической дисциплины, как предмета
45. Методика преподавания гимнастики является частью , изучает общие основы обучения и воспи-тания применительно к гимнастике, к отдельным ее видам и группам упражнений (методики физического воспитания)
46. Движения, противоположные: по направлению стороне конечности — правой влево или левой вправо; с разно именным поворотом — это движение влево с поворотом направо или вправо с поворотом налево называются
(разноименные, разноименными)
47. Специфическая отрасль знаний, важный раздел истории физической культуры и общей культуры, наука о закономерностях развития гимнастики в различные исторические эпохи в связи с экономическими, политическими и культурными условиями жизни людей называется (история гимнастики, историей гимнастики)
48. Система терминов для краткого и точного обозначения используемых в гимнастике понятий, предметов и упражнений, а также правила образования и применения терминов, установленных сокращений и формы записи упражнений называется (гимнастическая терминология, гимнастической
терминалогией)

49. Краткое условное наименование какого-либо двигательного действия или другого

			области (т			деятельнос	сти называют
50.	Движения,	выполня	ющиеся сна	чала одной	конечно	стью (рукой редными, по	или ногой), затем очередные)
запрыгив	ание) и	конечн		правило,	соскон	з) элемента	ачальным (вскок, ами называется
			ращенная (3		подразде	пяется на	условную и
	Смешанну е положен		сь и.п. под	разумевает			
	Смешанна я стойка)	я запись	о.с. подраз	зумевает _			
	-		•		-	т, выполняем (выкрут, вь	мый вращением в ыкрутом)
рисунков		промежут					в виде его описываемое
	-		-	-	•	одной жерд (перелет, по	ци) на другую с ерелетом)
возможні обрывны	ы травмы: е переломі ушибы,	поврежд ы, травмі	цение кожи ы менисков	ладоней, и межпоз	мозоли, <i>п</i> воночных	грещины, ра дисков, раз	тиях гимнастикой астяжения связок, врывы мышечных асности, техника
важное з	начение дл	ія повыш	ения мастер	ства гимна	астов и об	•	орудования имеют их безопасности в ий)
60. выполнен страхов к	ния уп-ра					асности гимн	настов в процессе (страховкой,
	Комплексн ленности,		ощихся фі	-	культур	-	и функциональной ортом называют
62.	При выпо.	лнении ф	изических у	пражнений			помогает

учитывать влияние нагрузок на организм и регулировать их (самоконтроль)
63 выражается в точном и неуклонном подчинен
своих действий установленным правилам и требованиям долга. Сущность этого составля
сознательное отношение к своему поведению и к своим обязанностям по отношению
обществу; готовность и умение человека выполнять поставленные задачи качественно
точно в срок; умение так взаимодействовать со временем, чтобы его хватало на в
неотложные дела (дисциплинированность)
неотложные дела (дисциплинированноств)
64. Структура гимнастического упражнения включает в себя содержание, форм взаимодействие внешних и внутренних сил, обеспечивающих выполнен (упражнения)
65 – это объективная как по содержанию, так и п
форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на осно
количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений,
морфологического, биохимического, физиологического и психологического обеспечени
Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональна
взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности), относящиеся ко все
подструктурам личности гимнаста (техника гимнастического упражнения)
подогруктурам зи тости тимпаста (техника тимпасти теского упражнении)
66 двигательного действия представляет собо
целесообразный способ или совокупность способов управления движениям
обеспечивающими успешное выполнение упражнения или решение конкретно поставленно
двигательной задачи (техника владения)
Сложные (3 уровень)
67. Такие упражнения (позы), при выполнении которых сумма моментов си
действующих на тело гимнаста, равна нулю называют
(статическими)
(Clain tecknin)
68. Такие упражнения, при выполнении которых тело гимнаста совершает движен
относительно снаряда или вместе со снарядом (кольца, трапеция, гимнастичес-кое колес
относительно опоры, называются (динамическими)
69. Совокупность средств и методов называется
(методика, методикой)
70 это знание об упражнении, его теори философия в действии. Овладение им определяется способностями учащихся, и
мыслительной и практической деятельностью (умение)

Карта учета тестовых заданий (вариант 1)

Компетенция	УК-7 Способо	ен поддерживать	должный урове	нь физической							
	подготовленност	социальной и									
	профессионально	профессиональной деятельности									
Индикатор	УК-7.3. Владеет	УК-7.3. Владеет навыками использования средств и методов физической									
	культуры для со	хранения и укрепления	я здоровья, обеспече	ения полноценной							
	профессионально	ой деятельности									
Дисциплина	Гимнастика										
		Тестовые задания Итого									
Уровень	Закря	ытого типа	Открытого типа								
освоения	Альтернативны	Установление									
	й выбор	соответствия/	На дополнение								
1.1.1 (20%)	5	2	7	14							
1.1.2 (70%)	17	48									
1.1.3 (10%)	3	1	4	8							
Итого:	25 шт.	10 шт.	35 шт.	70 шт.							

Карта учета тестовых заданий (вариант 2)

Компетенция	УК-7 Способен г	поддерживать должны	й уровень физической
	подготовленности дл		оценной социальной и
	профессиональной деят		
Индикатор	1 1		ств и методов физической
A			я, обеспечения полноценной
	профессиональной деят		., 0000110110111111111111111111111111111
Дисциплина	Гимнастика		
Уровень		Тестовые задания	
освоения	Закрыт	ого типа	Открытого типа
ОСВОСПИИ		Установление	Открытого типа
	Альтернативного		II. Tamamana
	выбора	соответствия/Установлен	На дополнение
	1.77	ие последовательности	26. 17. 5
1.1.1	1. Что называют	26 Установите	36. Ходьба и бег, упражнения в
	атлетической	соответствие:	равновесии, лазание и
	гимнастикой?	1 Разновидность	перелезание, упражнения в
	А) один из методов	гимнастики, специальные	метании и ловле, поднимании и
	развития умственной	упражнения на ловкость,	переноске груза, переползании,
	активности;	балансировку, силу,	преодолении препятствий и
	Б) основное средство	гибкость;	простые прыжки входят в
	развития ловкости;	2 Комплекс специальных	
	В) метод развития	ритмических упражнений,	37
	скорости;	направленных на	это когда плечи находятся выше
	Г) комплекс упражнений,	укрепление и развитие	точки хвата
	направленных на развитие	организма в любом возрасте	38. В школе
	силовых качеств, а также	А) гимнастика	основная
	гибкости и ловкости	Б) физическая культура	включена в уроки
	2. Что означает слово	В) акробатика	физической культуры,
	«гимнастика»?		применяется в группах здоровья,
	А) совокупность	27. Установите	общей физической подготовки.
	упражнений, методических	соответствие:	На занятиях используется весь
	приемов, которые	1. Основная гимнастика	арсенал входящих в нее
	используют для	2. Спортивная гимнастика	упражнений
	укрепления здоровья и	перекладина	39 гимнастик

	T -	T a ==	
	развития физических данных; Б) популярный вид спорта; В) набор специальных снарядов для тренировочного процесса; Г) способ поддержания эмоционального здоровья. 3. Утренняя гимнастика это — А) ряд физических упражнений, выполняемых в утреннее время, направленных на повышение тонуса организма; Б) элемент двигательной активности; В) совокупность упражнений, которые выполняются в кровати после пробуждения; Г) разминка для мышц и суставов. 4. Лечебная гимнастика при переломах назначается: А) для улучшения общего состояния; Б) укрепление гипотрофичных мышц, восстановления движений; В) для тренировки вестибулярного аппарата; Г) для снижения болевого синдрома. 5. К формам проведения лечебной гимнастики относят: А) экстремальные виды туризма; Б) велоспорт; В) плавание, ближний туризм, упражнения, активные игры на свежем воздухе; Г) легкая и тяжелая	3. Художественная гимнастика 4. Спортивная гимнастика А. Упражнения с мячом, скакалкой, лентой, танцевальные упр-я Б. Опорные прыжки, брусья, вольные упр-ия, В. Акробатические прыжки, парные и групповые упр-ия г. Строевые упр-ия, упр-ия на снарядах, акробатические упр-ия	а учитывает особенности организма и пси-хологического склада женщин. При подборе упражнений, мето-дических приемов учитываются прежде всего функции материн-ства, поэтому специальное внимание обращается на развитие силы, быстроты, выносливости мышц ног, таза, живота и спины 40. Прекрасное средство и метод развития мышечной силы, силовой выносливости и воли, функциональных возможностей организма — это 41. В него входят: у мужчин — вольные упражнения, упражнения, и кольцах, на брусьях, на перекладине, опорные прыжки; у женщин — опорные прыжки; у тражнения на разновысоких брусьях, на гимнастическом бревне и вольные упражнения, всё это относится к виду спорта 42. Основными средствами — являются упражнения танцевального характера, выполняемые с предметами и без предметов. Также они служат прекрасным средством физического воспитания девочек, девушек и женщин. Сугубо женский вид спорта
1.1.2	атлетика. 6. К спортивным видам гимнастики относят:	28. Приведите в	43. Вид спорта, в котором спортсмены выполняют
	гимнастики относят: А) акробатическая; Б) цирковая; В) атлетическая; Г) уличная. 7. Основная цель утренней гимнастики: А) расслабление мышц и связок; Б) укрепление нервной системы;	соответствие вид спорта и гимнастический инвентарь: 1) художественная гимнастика 2) спортивная гимнастика 3) спортивная акробатика А) бревно Б) гимнастический ковер В) лента	епортсмены выполняют непрерывный и высокоэффективный комплекс упражнений, включающий сочетания сложно координационных ациклических движений, различные по сложности элементы разных структурных групп, а также взаимодействия между партнерами называется

- В) поддержка нормального физического состояния, повышение жизненного тонуса, приобретение заряда бодрости;
- Г) развитие силы воли.
- 8. Физическое качество, которое развивает гимнастика:
- A) сила;
- Б) скорость;
- В) красота;
- Г) стройность:
- 9. Что подразумевают под понятием ритмическая гимнастика:
- А) современный вид танца;
- Б) акробатические упражнения;
- В) музыкально-ритмическое воспитание;
- Г) комплекс специальных ритмических упражнений, направленных на укрепление и развитие организма в любом возрасте.
- 10. Чему способствует гигиеническая утренняя гимнастика:
- А) концентрации памяти;
- Б) укрепление мышечной памяти;
- B) комплекс упражнений после сна для повышения общего тонуса;
- Γ) восстановление дыхания.
- 11. Лечебная гимнастика имеет следующие разделы:
- А) вводный, основной, заключительный;
- Б) первый, второй, третий;
- В) начальный, основной, финишный;
- Γ) разминочный, главный, заключительный.
- 12. Страна, в которой зародилась гимнастика:
- А) Польша;
- Б) Германия;
- В) Древняя Греция;
- Г) Россия.
- 13. Что называют стретчингом?
- А) специальная система упражнений, направленная на повышение гибкости, растяжение связок и мышц;

- 29. Установите соответствие фазы опорного прыжка;
- 1) 1 фаза
- 2) 2 фаза
- 3) 3 фаза
- 4) 4 фаза
- А) толчок руками
- Б) полет после толчка руками
- В) разбег
- Г) приземление
- 30. Приведите в соответствие упражнений:

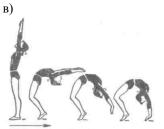


1) Шпагат

б)



2) Mост



3) Ласточка

- 31. Установите соответствие:
- 1) используется для сохранения и укрепления активности.
- 2) Важным элементом является музыкальное сопровождение.
- А) Гигиеническая гимнастика
- Б) Ритмическая гимнастика
- 32. Установите соответствие:
- 1 Вид спорта, основанный на стилизованных,

44. Теория гимнастики рассматривает вопросы, связанные с содержанием гимнастики как спортивнопедагогической дисциплины, как предмета______

______, с ее задачами, местом и значением в системе физического и духовного воспитания людей

45. Методика преподавания гимнастики является частью

изучает общие основы обучения

и воспи-тания применительно к гимнастике, к отдельным ее видам и группам упражнений 46.Движения, противоположные: по направлению стороне конечности — правой влево или левой вправо; с разно именным поворотом — это движение влево с поворотом направо или вправо с поворотом налево называются

Специфическая 47. отрасль знаний, важный раздел истории физической культуры и общей культуры, наука закономерностях развития гимнастики различные исторические эпохи в связи с экономическими, политическими и культурными условиями жизни людей называется

48. Система терминов для краткого и точного обозначения используемых В гимнастике понятий, предметов упражнений, а также правила применения образования терминов, установленных сокращений и формы записи упражнений называется

50. Движения, выполняющиеся сначала одной конечностью (рукой или ногой), затем другой называются

51. Совокупность элементов и соединений с четко выраженным начальным (вскок,

- Б) виды упражнений на брусьях;
- В) комплекс упражнений на развитие ловкости и силы;
- Г) ряд акробатических упражнений;
- 14. Какие виды упражнений относятся к акробатике:
- А) цикличные;
- Б) динамические и статические:
- В) упражнения на снарядах;
- Γ) силовые.
- 15. Определение слова «акробатика»:
- А) разновидность гимнастики, специальные упражнения на ловкость, балансировку, силу, гибкость;
- Б) метод развития и укрепления мышечной ткани;
- В) раздел гимнастики для детей;
- Γ) направление в цирковом искусстве.
- 16. Вид бега, развивающий общую выносливость организма:
- A) бег по пересеченной местности;
- Б) бег на тренажере;
- В) марафонский бег;
- Г) равномерный непрерывный бег.
- 17. Какую систему организма тренирует бег:
- А) дыхательная система;
- Б) мышечная система;
- В) все системы организма;
- Γ) сердечно-сосудистая система.
- 18. Какие физические качества проверяют с помощью теста челночный бег:
- А) скоростные качества;
- Б) сила;
- В) ловкость;
- Г) гибкость.
- 19. Какой тест позволяет определить силу человека:
- A) сгибание и разгибание рук в локтевом суставе в упоре лежа;
- Б) приседания;

- естественных движениях всего тела.
- 2 Вид спорта, выполнение под музыку различных гимнастических и танцевальных упражнений без предмета, а также с предметом
- A) Художественная гимнастика
- Б) Эстетическая гимнастика
- 33. Установите соответствие:
- 1 Брусья
- 2 Лента
- А) Художественная
- Б) Акробатическая
- 34. Установите соответствие:
- 1 Включает в себя соревнования в вольных упражнениях
- Один из самых изящных видов спорта A)
 Художественная
- Б) Спортивная

запрыгива	ание) и ко	онечным	(как
правило,	соскок)	элемен	тами
называетс	Я R		
52. Тен	сстовая	сокраще	енная
запись	подразде	пяется	на
условную			И
	шанную	запись	И.П.
подразуме	евает		

подразумевает

55. Переход из виса спереди в вис сзади или наоборот,

запись

Смешанная

54.

выполняемый вращением в плечевых суставах называется

56. Графическая запись

представляет собой_____ в виде рисунков поз и промежуточных положений гимнаста, выполняю-щего

описываемое упражнение 57. Перемещение с одной стороны снаряда (или с одной жерди) на другую с отпусканием рук называется

58. При несоблюдении правил занятиях гимнастикой возможны травмы: повреждение кожи ладоней, мозоли, трещины, растяжения связок, обрывные переломы, травмы менисков и межпозвоночных дисков, разрывы мышечных волокон, ушибы, вывихи, сотрясение мозга и др.

59. Подготовка мест занятий, качество спортивного инвентаря и оборудования имеют важное значение для повышения мастерства гимнастов и обеспечения их безопасности в процессе_______

60. Комплекс мер, направленных на обеспечение безопасности гимнастов в процессе выполнения уп-ражнений называется ______

61. Комплексное медицинское обследование физического развития и функциональной подготовленности,

занимающихся физической культурой и спортом называют

В) бег на скорость; Г) прыжки на скакалке. 20. Что называют акробатической комбинацией: А) выполнение акробатических элементов в разной последовательности; Б) выполнение акробатических элементов в строго определенной последовательности; В) последовательное выполнение акробатических упражнений; Г) выполнение упражнений на брусьях. 21. Какой тест позволяет точно определить уровень гибкости человека: А) наклоны в положении сидя; Б) наклоны в положении лежа; В) наклоны в положении стоя; Г) сгибание рук и ног в положении лежа. 22. Способность организма запоминать, а затем воспроизводить движения, усвоенные давно: А) условный рефлекс; Б) мышечная память; В) моторика; Г) кинестетика.

62. При выполнении физических
упражнений
помогает учитывать влияние
нагрузок на организм и
регулировать их
63.
выражается в точном и
неуклонном подчинении своих
действий установленным
правилам и требованиям долга.
Сущность этого составляет
сознательное отношение к
своему поведению и к своим
обязанностям по отношению к
обществу; готовность и умение
человека выполнять
поставленные задачи
качественно и точно в срок;
умение так взаимодействовать со
временем, чтобы его хватало на
все неотложные дела
64. Структура гимнастического упражнения включает в себя
содержание, форму, взаимодействие внешних и
внутренних сил, обеспечивающих выполнение
обсепсчивающих выполнение
65.
 это объективная как по солержанию так и по форме
 это объективная как по солержанию так и по форме
 это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений
 это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений
 это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического,
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического,
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического,
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, физиологического и
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, физиологического и психологического обеспечения.
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, физиологического и психологического обеспечения. Это — очень сложная
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, физиологического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, физиологического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, биохимического и психологического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, биохимического и психологического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, биохимического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности),
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, физиологического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности), относящиеся ко всем подструктурам личности гимнаста
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, биохимического и психологического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности), относящиеся ко всем подструктурам личности
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, физиологического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности), относящиеся ко всем подструктурам личности гимнаста
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, биохимического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности), относящиеся ко всем подструктурам личности гимнаста 66 двигательного действия представляет собой
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, биохимического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности), относящиеся ко всем подструктурам личности гимнаста 66 двигательного действия представляет собой целесообразный способ или
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, биохимического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности), относящиеся ко всем подструктурам личности гимнаста 66 двигательного действия представляет собой целесообразный способ или совокупность способов
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, биохимического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности), относящиеся ко всем подструктурам личности гимнаста 66 двигательного действия представляет собой целесообразный способ или совокупность способов управления движениями,
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, биохимического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности), относящиеся ко всем подструктурам личности гимнаста 66 двигательного действия представляет собой целесообразный способ или совокупность способов
— это объективная как по содержанию, так и по форме модель структуры движений (образец, эталон). Она разрабатывается на основе количественного и качественного биомеханического анализа структуры движений, ее морфологического, биохимического, физиологического и психологического обеспечения. Это — очень сложная динамическая функциональная система. В ней в функциональное взаимодействие вовлекаются индивидуальные свойства (способности), относящиеся ко всем подструктурам личности гимнаста 66 двигательного действия представляет собой или совокупность способов управления движениями,

решение

конкретно

		1	посторномной приготом чей
			поставленной двигательной
	22.75	25.11	задачи
1.1.3	23. К упражнениям на	35. Установите соответствие	67. Такие упражнения (позы),
	равновесие относят:	(1А, 2Б)	при выполнении которых сумма
	А) выполнение стоек;	1 Это олимпийский вид	моментов сил, действующих на
	Б) повороты и наклоны;	спорта	тело гимнаста, равна нулю
	В) челночный бег;	2 Это не олимпийский вид	называются
	Г) все виды	спорта	68. Такие упражнения, при
	гимнастических	А) Спортивная гимнастика	выполнении которых тело
	упражнений.	Б) Уличная гимнастика	гимнаста совершает движения
	24. В первую очередь		относительно снаряда или
	акробатические		вместе со снарядом (кольца,
	упражнения влияют на		трапеция, гимнастичес-кое
	функцию:		колесо) относительно опоры,
	А) сердечно-сосудистой		называются
	системы;		69. Совокупность средств и
	Б) вестибулярный аппарат;		методов называется
	В) дыхательную систему;		
	Г) опорно-двигательный		70
	аппарат.		- это знание об упражнении, его
	25. Что такое челночный		теория, философия в действии.
	бег?		Овладение им определяется
	А) разновидность беговых		способностями учащихся, их
	видов легкой атлетики;		мыслительной и практической
	Б) бег на короткие		деятельностью
	дистанции с постоянной		деятельностью
	сменой направления;		
	В) бег на короткие		
	дистанции;		
	Г) спортивная ходьба.		
II	, <u>1</u>	10 ****	25
Итого:	25 шт.	10 шт.	35 шт.

Критерии оценивания

Критерии оценивания тестовых заданий

Критерии оценивания: правильное выполнение одного тестового задания оценивается $1\$ баллом, неправильное $-0\$ баллов.

Максимальная общая сумма баллов за все правильные ответы составляет наивысший балл -100 баллов.

Шкала оценивания результатов компьютерного тестирования обучающихся (рекомендуемая)

Оценка	Процент верных ответов	Баллы
«удовлетворительно»	70-79%	61-75 баллов
«хорошо»	80-90%	76-90 баллов
«отлично»	91-100%	91-100 баллов

Ключи ответов

№	Номер и вариант	
тестовых	правильного ответа	
заданий		
1	Г) комплекс упражнений,	
	направленных на развитие	
	силовых качеств, а также	
	гибкости и ловкости	

прикладную, прикладная	
Упор	
1	

	4.5
2	А) совокупность
	упражнений, методических
	приемов, которые
	используют для укрепления
	здоровья и развития
	физических данных;
3	А) ряд физических
	упражнений, выполняемых
	в утреннее время,
	направленных на
	повышение тонуса
	организма;
4	Б) укрепление
	гипотрофичных мышц,
	восстановления движений;
5	В) плавание, ближний
	туризм, упражнения,
	активные игры на свежем
	воздухе;
6	А) акробатическая;
	anpoourn reckur,
7	В) поддержка нормального
,	физического состояния,
	повышение жизненного
	тонуса, приобретение
	заряда бодрости;
8	А) сила;
9	Г) комплекс специальных
	ритмических упражнений,
	направленных на
	укрепление и развитие
	организма в любом
	возрасте.
10	В) комплекс упражнений
10	после сна для повышения
	общего тонуса;
11	А) вводный, основной,
11	заключительный;
12	В) Древняя Греция;
12	Б) древний греции,
13	А) специальная система
	упражнений, направленная
	на повышение гибкости,
	растяжение связок и мышц;
14	Б) динамические и
17	статические;
15	
13	А) разновидность
	гимнастики, специальные
	упражнения на ловкость,
	балансировку, силу,

38	гимнастика
39	женская
40	атлетическая гимнастика
41	спортивная гимнастика, спортивной гимнастикой
42	художественной гимнастикой, художественная гимнастика
43	спортивная аэробика, спортивной аэробикой
44	познания и практической деятельности
45	методики физического воспитания
	· · · •
46	разноименные, разноименными
47	история гимнастики, историей гимнастики
48	гимнастическая терминология, гимнастической терминалогией
49	термином, термин
50	поочередными, поочередные
51	комбинация, комбинацией
1	

	гибкость;
16	· ·
10	Г) равномерный
	непрерывный бег.
17	А) дыхательная система;
18	А) скоростные качества;
19	А) сгибание и разгибание
	рук в локтевом суставе в
	упоре лежа;
20	В) последовательное
	выполнение
	акробатических
	упражнений;
21	А) наклоны в положении
	сидя;
22	Б) мышечная память;
23	А) выполнение стоек;
2.4	Γ)
24	Б) вестибулярный аппарат;
24 25	Б) бег на короткие
	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,
	Б) бег на короткие
	Б) бег на короткие дистанции с постоянной
25	Б) бег на короткие дистанции с постоянной сменой направления;
25 26	Б) бег на короткие дистанции с постоянной сменой направления; 1B, 2A
25 26 27	Б) бег на короткие дистанции с постоянной сменой направления; 1В, 2А 1В, 2Б, 3А, 4Г
25 26 27 28	Б) бег на короткие дистанции с постоянной сменой направления; 1В, 2А 1В, 2Б, 3А, 4Г 1В, 2А, 3Б
25 26 27 28 29	Б) бег на короткие дистанции с постоянной сменой направления; 1В, 2А 1В, 2Б, 3А, 4Г 1В, 2А, 3Б 1В, 2А, 3Б, 4Г
25 26 27 28 29 30	Б) бег на короткие дистанции с постоянной сменой направления; 1В, 2А 1В, 2Б, 3А, 4Г 1В, 2А, 3Б 1В, 2А, 3Б, 4Г 1Б, 2В, 3А
25 26 27 28 29 30 31	Б) бег на короткие дистанции с постоянной сменой направления; 1В, 2А 1В, 2Б, 3А, 4Г 1В, 2А, 3Б 1В, 2А, 3Б, 4Г 1Б, 2В, 3А 1A, 2Б 1Б, 2A
26 27 28 29 30 31 32	Б) бег на короткие дистанции с постоянной сменой направления; 1В, 2А 1В, 2Б, 3А, 4Г 1В, 2А, 3Б 1В, 2А, 3Б, 4Г 1Б, 2В, 3А 1А, 2Б 1Б, 2А

<u> </u>	
52	знаковую
53	исходное положение
54	основная стойка
55	выкрут, выкрутом
56	изображение
57	перелет, перелетом
	inepesier, nepesierow
58	техники безопасности, техника
	безопасности
59	учебных занятий и соревнований
60	страховкой, страховка
61	врачебным контролем
62	самоконтроль
63	дисциплинированность
64	упражнения
65	техника гимнастического упражнения
66	техника владения
67	статическими
68	динамическими
69	методика, методикой
70	умение

Демоверсия

Комплект тестовых заданий

Компетенция УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности

Индикатор УК-7.3. Владеет навыками использования средств и методов физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, обеспечения полноценной профессиональной деятельности

Дисциплина Гимнастика

Задания закрытого типа Задания альтернативного выбора Выберите один правильный ответ

Простые (1 уровень)

- 1. Что называют атлетической гимнастикой?
- А) один из методов развития умственной активности;
- Б) основное средство развития ловкости;
- В) метод развития скорости;
- Г) комплекс упражнений, направленных на развитие силовых качеств, а также гибкости и ловкости
 - 2. Что означает слово «гимнастика»?
- A) совокупность упражнений, методических приемов, которые используют для укрепления здоровья и развития физических данных;
 - Б) популярный вид спорта;
 - В) набор специальных снарядов для тренировочного процесса;
 - Г) способ поддержания эмоционального здоровья.

Средне – сложные (2 уровень)

- 3. Основная цель утренней гимнастики:
- А) расслабление мышц и связок;
- Б) укрепление нервной системы;
- В) поддержка нормального физического состояния, повышение жизненного тонуса, приобретение заряда бодрости;
 - Г) развитие силы воли.
 - 4. Физическое качество, которое развивает гимнастика:
 - А) сила;
 - Б) скорость;
 - В) красота;
 - Γ) стройность;
 - 5. Страна, в которой зародилась гимнастика:
 - А) Польша;
 - Б) Германия;
 - В) Древняя Греция;
 - Г) Россия.
 - 6. Какие виды упражнений относятся к акробатике:
 - А) цикличные;
 - Б) динамические и статические;
 - В) упражнения на снарядах;
 - Г) силовые.
 - 7. Вид бега, развивающий общую выносливость организма:

- А) бег по пересеченной местности;
- Б) бег на тренажере;
- В) марафонский бег;
- Г) равномерный непрерывный бег.
- 8. Какую систему организма тренирует бег:
- А) дыхательная система;
- Б) мышечная система;
- В) все системы организма;
- Г) сердечно-сосудистая система.
- 9. Какие физические качества проверяют с помощью теста челночный бег:
- А) скоростные качества;
- Б) сила;
- В) ловкость;
- Γ) гибкость.

Сложные (3 уровень)

- 10. В первую очередь акробатические упражнения влияют на функцию:
- А) сердечно-сосудистой системы;
- Б) вестибулярный аппарат;
- В) дыхательную систему;
- Г) опорно-двигательный аппарат.

Задания на установление соответствия

Установите соответствие между левым и правым столбцами.

Простые (1 уровень)

11 Установите соответствие:

(1B, 2A)

- 1 Разновидность гимнастики, специальные упражнения на ловкость, балансировку, силу, гибкость;
- 2 Комплекс специальных ритмических упражнений, направленных на укрепление и развитие организма в любом возрасте
- А) гимнастика
- Б) физическая культура
- В) акробатика

Средне-сложные (2 уровень)

12. Приведите в соответствие вид спорта и гимнастический инвентарь:

(1B, 2A, 3B)

- 1) художественная гимнастика
- 2) спортивная гимнастика
- 3) спортивная акробатика

- А) бревно
- Б) гимнастический ковер
- В) лента
- 13. Установите соответствие фазы опорного прыжка;

$(1B, 2A, 3E, 4\Gamma)$

- 1) 1 фаза
- 2) 2 фаза
- 3) 3 фаза
- 4) 4 фаза

- А) толчок руками
- Б) полет после толчка руками
- В) разбег
- Г) приземление
- 14. Приведите в соответствие упражнений:

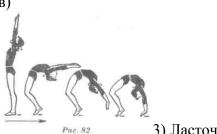
(15, 2B, 3A)

a)



1) Шпагат





3) Ласточка

Сложные (3 уровень)

- 15. Установите соответствие
- (1А, 2Б)
- 1 Это олимпийский вид спорта
- 2 Это не олимпийский вид спорта

- А) Спортивная гимнастика
- Б) Уличная гимнастика

Задания открытого типа Задания на дополнение

Напишите пропущенное слово.

Простые (1 уровень)

16. Ходьба и бег, упражнения в равновесии, лазание и перелезание, упражнения в
метании и ловле, поднимании и переноске груза, переползании, преодолении препятствий и простые прыжки входят в группу (прикладную,
прикладная)
17 это когда плечи находятся выше точки хвата (упор)
18. В школе основнаявключена в уроки физической культуры, применяется в группах здоровья, общей физической подготовки. На занятиях используется весь арсенал входящих в нее упражнений (гимнастика)
Средне-сложные (2 уровень)
19. Методика преподавания гимнастики является частью, изучает общие основы обучения и воспи-тания
применительно к гимнастике, к отдельным ее видам и группам упражнений (методики физического воспитания)
20. Движения, противоположные: по направлению стороне конечности — правой влево или левой вправо; с разно именным поворотом — это движение влево с поворотом направо или вправо с поворотом налево называются (разноименные, разноименными) 21. Краткое условное наименование какого-либо двигательного действия или другого понятия из этой области человеческой деятельности называют ———————————————————————————————————
22. Движения, выполняющиеся сначала одной конечностью (рукой или ногой), затем другой называются (поочередными, поочередные)
23. Совокупность элементов и соединений с четко выраженным начальным (вскок, запрыгивание) и конечным (как правило, соскок) элементами называется (комбинация, комбинацией)
24. Переход из виса спереди в вис сзади или наоборот, выполняемый вращением в плечевых суставах называется (выкрут, выкрутом)
25. При несоблюдении правил на занятиях гимнастикой возможны травмы: повреждение кожи ладоней, мозоли, трещины, растяжения связок, обрывные переломы, травмы менисков и межпозвоночных дисков, разрывы мышечных волокон, ушибы, вывихи, сотрясение мозга и др. (техники безопасности, техника

безопасности)

26. Комплекс мер, направленных на обеспечение безопасности гимнас	-
выполнения уп-ражнений называется	(страховкой,
страховка)	
27. При выполнении физических упражнений	помогает
учитывать влияние нагрузок на организм и регулировать их (самоконтроль)	
28. Структура гимнастического упражнения включает в себя содер взаимодействие внешних и внутренних сил, обеспечивающих (упражнения)	
Сложные (3 уровень)	
29. Такие упражнения (позы), при выполнении которых сумма	моментов сил,
действующих на тело гимнаста, равна нулю	называются
(статическими)	
30. Совокупность средств и методов называется	

Ключи ответов

№	Номер и вариант
тестовых	правильного ответа
заданий	
1	Г) комплекс упражнений,
	направленных на развитие
	силовых качеств, а также
	гибкости и ловкости
2	А) совокупность
	упражнений,
	методических приемов,
	которые используют для
	укрепления здоровья и
	развития физических
	данных;
3	В) поддержка
	нормального физического
	состояния, повышение
	жизненного тонуса,
	приобретение заряда
	бодрости;
4	А) сила;
5	В) Древняя Греция;
6	Б) динамические и

16	прикладную, прикладная
17	упор
18	гимнастика
19	методики физического воспитания
20	разноименные, разноименными
21	термином, термин
22	поочередными, поочередные

	статические;
7	Г) равномерный
	непрерывный бег.
8	А) дыхательная система;
9	А) скоростные качества;
10	Б) вестибулярный аппарат;
11	1B, 2A
12	1В, 2А, 3Б
13	1В, 2А, 3Б, 4Г
14	15, 2B, 3A
15	1А, 2Б

23	комбинация, комбинацией
24	выкрут, выкрутом
25	техники безопасности, техника
	безопасности
26	страховкой, страховка
27	самоконтроль
28	упражнения
29	статическими
30	методика, методикой